

Les «first responders» sauveront des vies dans tout le canton

SECOURS. Dès le 1^{er} janvier 2017, le canton entend mettre en place un réseau de *first responders* sur tout son territoire. Ces bénévoles – des personnes issues du monde de la santé ou Monsieur et Madame Tout-le-monde – seront prêts à intervenir en cas d'incident cardiaque avant que l'ambulance n'arrive. Un secours de proximité, une action citoyenne. **PAGE 9**



«Je vais y aller à fond, sans pression»

SKI ALPIN. Le 23 octobre à Sölden, Pierre Bugnard va prendre le départ du slalom géant d'ouverture de la saison de Coupe du monde. Cette sélection récompense la bonne préparation du Charmeyan, qui va tout tenter pour se qualifier pour la seconde manche. **PAGE 11**

Météo



Chloé Orsler et Made Brodard, de Bulle, envisagent un mariage radical.

SAMEDI de 8^h à 14^h
Le statut marital, c'est une question encore posée. Plus, avec enthousiasme.

DIMANCHE de 7^h à 15^h
Nouvelles séries de bouillottes le matin en plein, sinon temps bien orageux.

Des textes de lois du XIV^e siècle

ARCHIVES. Des chercheurs viennent de présenter leur édition du *Registrum Lombardorum*, le plus vieux registre notarial du canton. Un livre, facilement accessible, dans lequel chacun peut trouver son compte. **PAGE 3**



Sommaire

Elections cantonales

Sur la liste de l'Énergie de droite, l'UDC Stéphane Peiry vise le Conseil d'État. **PAGE 2**



Charmey

Le Tribunal cantonal a confirmé l'autorisation spéciale délivrée à la buvette chez Dudu. Le recours de Fro Natura est rejeté. **PAGE 5**

Basketball

À Thone de la reprise, l'entraîneur de Fribourg Olympic Petar Aleksic présente sa nouvelle équipe, plus athlétique et attractive. **PAGE 13**

Biodiversité

Retour sur la réflexion de variétés de pommes et leur renouvellement. **PAGE 20**



Commentaire

Eric Gillard

Dylan, la victoire en chantant

PREMIER NOBEL. Avec Dylan Fo, c'est une étoile qui brille de tous les temps, selon l'écrivain Emile De Luca. Le même jour, l'Académie suédoise récompense le plus grand poète contemporain Bob Dylan et le bassiste-guitariste américain Bruce Springsteen. Le journaliste, chroniqueur de culture populaire et auteur de livres, chez ces deux-là, on se rend compte que l'art est à l'honneur. Elle est aussi exaltée, instructive, érudite, sans doute, mais surtout vive et intéressante.

Dans son testament, Alfred Nobel indiquait que le prix devait récompenser un dévoué qui ait fait preuve d'un pacifisme solennel, d'un dévouement à ce qui est le bien. Comme il paraît difficile de reconnaître, sauf onzième et douzième fois, qu'il est l'auteur d'une œuvre littéraire majeure. Il s'agit de mystification et de simulation, dans la lignée de Whitman et Blake, puis de la beauté pensante des Ronsard, Grégoire et Ronsard, elle s'enrichit encore en passant au fil, au fil, au fil, à la queue. Une histoire de l'Amérique à elle seule, cette œuvre.

Mais non, ceux qui savent ce que doit être la littérature résistent à suivre cet extraordinaire Prix Nobel. Comme la grimpant des dents pour le bouillotte Dario Fo. À leurs yeux, le littérature s'abaisse quand elle récompense ceux qui ont la tête d'obé de la porter sans aucune, debout devant les foules. Alors que c'est l'homme qui doit répondre à la question: en quoi la poésie, la musique, la poésie, du roman, de théâtre... C'est un signe des temps. Qui sont en train de changer, évidemment.

SPORTS 11-13 / AVIS MORTUAIRES 14-15 / CINÉMAS 17 / TÉLÉVISION 19 / MAGAZINE 20